



### LES ERRANTES

Jo WITEK

Actes sud junior

16,50€

Au 6<sup>ème</sup> étage d'un bel immeuble haussmannien, trois jeunes femmes qui n'ont rien en commun sont confrontées à des phénomènes paranormaux : Saskia, artiste peintre lettonne, Suzanne, streameuse de jeux vidéo à succès et Anne-Lise, la fille des propriétaires en pleine quête spirituelle. Elles vont devoir allier leurs forces afin de combattre un mal inconnu. Victimes d'apparitions fantomatiques et de cauchemars, elles vont enquêter sur l'histoire de femmes disparues, brisées par la société. Dans la tourmente, une sororité se construit et amène de la puissance à leur combat contre l'horreur. Frissons garantis à la lecture de ce vrai roman de société autour de la condition féminine.



### D'APRÈS LA TRAVIATA

Fabien CLAVEL

Gulf Stream

13€

Inspiré du roman et de la pièce de théâtre La Dame aux camélias, l'opéra de Verdi dépeint une histoire d'amour tragique entre deux jeunes personnes. L'auteur transpose l'action de nos jours avec des lycéens ; ainsi la jeune Waïla qui va se prostituer devient Violetta. Sa rencontre et son amour pour Alfredo vont bouleverser sa vie. Mais la maladie et l'entourage seront de rudes obstacles à leur idylle. Les thèmes de l'amour et du sacrifice mais aussi de la domination des hommes sont traités sous la forme originale d'une longue lettre écrite par la narratrice à Alfredo. Le choix judicieux d'une écriture en vers libres devient une belle opportunité de découvrir les grands opéras en les transposant à l'époque moderne.



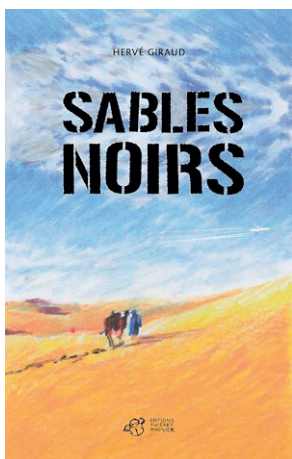
### 36H DANS LA BRUME

Nathalie Somers

Bayard jeunesse

13,90 €

1937, San Francisco. Matt, environ 15 ans, a été repêché sans connaissance blessé à la tête et conduit chez un médecin. Il ne se souvient que de son prénom et se souvient vaguement qu'une fille est en danger. Il réussit à identifier un pont grâce à une photo chez le médecin : le Golden Gate Bridge ! Il décide de partir la retrouver. Une jeune chinoise du nom de Jiao va proposer d'assister Matt dans sa quête. Alors qu'une idylle naît entre ces deux adolescents, Jiao s'apprête à s'éclipser ... Mais qui est cette inconnue ? Avec ce récit palpitant, au suspense bien ficelé, l'auteur tient les lecteurs en haleine en les emmenant dans les bas-fonds de Chinatown et les bars de San Francisco.



### SABLES NOIRS

Hervé GIRAUD

*Editions Thierry Magnier*

14,90€

Lilu a été recueilli à l'âge de 4 ans par des Touaregs, après avoir vu ses parents se faire assassiner par des pirates. Ce western saharien débute ainsi : Lilu, désormais âgé de 14 ans, la tête remplie de questions, suit son clan après en avoir adopté les mœurs. On le suit au quotidien lors de ses méharées dans la chaleur du désert. Et puis un jour, l'impensable se produit : Lilu se perd dans l'immensité des dunes. Un groupe de djihadistes le sauve. Il ne sait pas qui ils sont, ce pourquoi ils sont en guerre, ne connaît ni leur ferveur. On essaie de l'endoctriner, d'en faire un futur martyr mais Lilu est trop avide de liberté. Il rencontrera sur son chemin des soldats français, autres étrangers aux valeurs et discours différents.



### MARCHE TA PEINE

Maryvonne RIPPERT

*Milan*

15,90€

Ulis, 15 ans, est jugé pour des faits aggravés de harcèlement ; en effet, la victime a tenté de se suicider suite à cette persécution. Pour éviter le centre éducatif pour mineurs, il est envoyé au sein de l'association Marche ta peine avec laquelle il devra effectuer une randonnée de deux mois avec un éducateur. Un roman plein d'humanité, où l'on avance au rythme des pas et de la réflexion d'Ulis. Grâce à son écriture subtile, l'autrice fait preuve d'empathie sans jamais être complaisante avec son personnage, elle montre bien les mécanismes du harcèlement scolaire.



### LE CŒUR EN BRAILLE

Joris CHAMBLAIN, Pascal RUTER et Anne-Lise NALIN

*Dargaud*

16,50€

Victor vit tranquillement sa vie de collégien rebelle entre son ami Haiçam et sa passion pour le rock. Avec l'arrivée de la discrète Marie-José, une amitié forte va naître entre les deux adolescents. Pourtant tout les oppose : élève studieuse, elle joue du violoncelle alors que Victor plutôt cancre joue de la guitare électrique. Mais quel lien secret unit ces deux élèves ? L'histoire tendre et touchante mêle habilement émotion et humour. Les illustrations chatoyantes sont réalisées avec soin. Une belle leçon d'optimisme et d'espoir.