

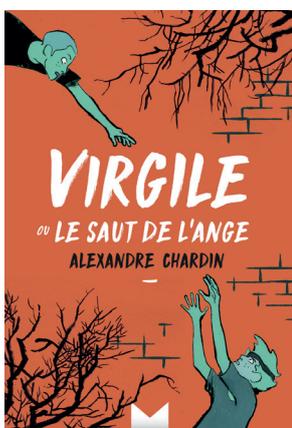
LE SECRET D'ILYANA

Jean-Marc MARCASTEL

Didier jeunesse

12,90€

Cassandra, 13 ans, va passer ses vacances au fin fond du Cantal. Même si elle est ravie de retrouver sa grand-mère, elle sait que le wifi et ses amis vont lui manquer. Lorsque sa grand-mère évoque des histoires mystérieuses de Dame blanche, Cassandra file enquêter et se retrouve projetée en 1944 ! Elle va rencontrer une jeune fille juive Ilyana et son père cachés dans le château du village. Cassandra va tout faire pour les aider. Ce roman rythmé à rebondissements mêle histoire, avec le sujet de la shoah et l'importance du devoir de mémoire, et science-fiction.



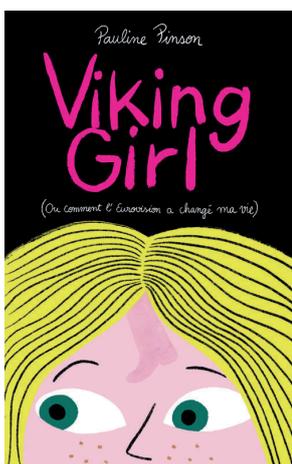
VIRGILE OU LE SAUT DE L'ANGE

Alexandre CHARDIN

Magnard

13,90€

Les jumeaux Virgile et Romain se sont brouillés suite à un «cap pas cap» qui ne s'est pas bien passé : l'un est resté estropié et a perdu un œil, tandis que l'autre ne supporte pas de ne pas avoir pu secourir son frère. Cette épreuve a fait exploser la famille ; ils vivent désormais chez leurs parents en garde alternée pour ne pas se croiser. Mais la haine et le repentir, alimentés par les «bons» copains, vont les amener à s'affronter à nouveau...Un récit sur les dangers et la violence des défis à l'âge où on se pense invincible, et sur les liens fraternels indéfectibles. Le roman met en scène un affrontement sans pitié dans un fort abandonné exacerbant l'effet de groupe.



VIKING GIRL (OU COMMENT L'EUROVISION A CHANGÉ MA VIE)

Pauline PINSON

Actes sud junior

13,50€

Brune, 13 ans, et sa grande sœur Lison sont nées grâce à un donneur danois. Contrairement à Lison qui ne se pose pas de questions et s'entraîne pour devenir championne d'handball, Brune fabule sur leurs origines vikings. Il faut dire qu'elle a hérité d'une drôle de tâche en forme de bottine sur le front. Un jour, alors qu'elle regarde l'Eurovision, elle remarque un musicien danois avec la même tâche qu'elle...

L'autrice, par les références et les modes de langage qu'elle utilise, se met vraiment au niveau des ados. Un roman plein d'humour et de fraîcheur, qui fait du bien.



KATSURO LE TITAN

Eric SENABRE

Didier jeunesse

12,90€

À Tokyo, Miki et Eiji rendent visite à leurs turbulents grands-pères respectifs dans une maison de retraite. Ils prétendent tous les deux avoir incarné des superhéros japonais : Godzilla et Ultraman ! Miki et Eiji ont beau chercher, ils ne trouvent aucune trace de leur passage dans ces films cultes. Ils vont alors faire «évader» leurs grands-pères et l'aventure va être riche en rebondissements et péripéties. L'histoire racontée par Miki, via des mails à sa correspondante française Marcelle, rend le récit encore plus vivant et contemporain. Complicité et amour filial se trouvent au cœur de ce récit original, tout comme les questions autour de la vieillesse et de la mémoire. Le rythme est haletant, les personnages attachants et décalés.



MÉMOIRES DE LA FORÊT. LES SOUVENIRS DE FERDINAND

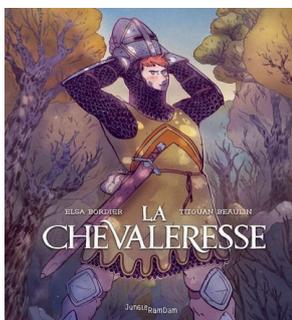
Mickaël BRUN-ARNAUD et SANOE

École des Loisirs

14,50€

Archibald le renard et Ferdinand la taupe atteinte de la maladie d'Alzheimer effectuent un magnifique voyage au cœur d'une forêt enchantée avec des personnages animaux humanisés et attachants. Archibald aide Ferdinand à retrouver ses souvenirs de jeunesse et son grand amour Maude. A chaque étape de leur quête, les deux compères rencontrent des animaux qui leurs viennent en aide car ils ont tous un lien étroit avec la taupe.

Sous forme de fable poétique et bienveillante, l'auteur aborde avec justesse et douceur le lourd sujet de la maladie d'Alzheimer, devenue ici celle de « l'oublie-tout ». Ce livre magnifiquement émouvant tant par l'écriture que par les illustrations traite heureusement d'autres thématiques plus légères.



LA CHEVALERESSE

Elsa BORDIER et Titouan BEAULIN

Jungle

22€

Au Moyen Âge, la jeune Héloïse se passionne pour la chevalerie, les combats à l'épée et les belles armures mais évidemment, elle ne peut assouvir sa passion. Elle va donc trouver Armand, pour convenir d'un arrangement : elle va revêtir sa tenue de chevalier en prenant sa place. Devenue une véritable légende du combat, elle se fait remarquer par le roi qui lui demande d'aller combattre à la guerre. Elle va devoir laisser Armand partir, sachant qu'il n'a ni son étoffe et ni son talent. On est clairement dans l'air du temps : féminisme, égalité, combat des préjugés. Grâce à un scénario bien construit, à des cases détaillées, on suit l'évolution des personnages et leurs interrogations dans cette BD dynamique, agréable à lire.