

Sélection 2016

Le Mois du film documentaire

biographie
photographie

A la recherche de Vivian Maier

L'incroyable histoire d'une mystérieuse inconnue, reconnue aujourd'hui comme l'une des plus grandes photographes de rue du XXe siècle. Cachées dans un garde-meuble, c'est par hasard que John Maloof mit la main sur les photos de Vivian Maier en 2007. Depuis, il n'a cessé de chercher à mettre en lumière son travail.

John Maloof & Charlie Siskel
Ravine Picture / Etats-Unis /
2014 / 83' / VOSTFR

Distribution : Happiness



portrait
adolescence

Armand 15 ans, l'été

L'été, dans une petite ville du Sud de la France. C'est la fin des cours, les vanes et les textos fusent à l'arrêt de bus, au bord de la piscine. Aux flirts et aux feux d'artifice du 14 juillet, succèdent les rêveries près du lac. Armand a 15 ans, il est différent. Plus gros, plus maniéré, plus exubérant et aussi plus secret que les autres.

Blaise Harrison
Les films du poisson / France /
2011 / 50' / VF

Distribution : Films du Poisson



Reconstitution
Historique
Avortement
Justice

Bismarck est foutu

Une évocation fascinante de l'arrestation, du procès et de l'exécution sous la guillotine, en 1943, de Marie-Louise Lampérière, Cherbourgeoise jugée et condamnée à Paris par un tribunal d'exception pour avoir fait avorter des dizaines de femmes. Portrait d'une justice assassine sous un état totalitaire.

Carole Equer-Hamy
Les films d'ici / France / 2012 /
43' / VF

Distribution : ADAV
Droits : 120€



Enquête
Environnement
Homme/animal

Blackfish

Au cours d'une représentation le 24 février 2010 au parc aquatique SeaWorld de San Diego, la dresseuse d'orques Dawn Brancheau est violemment attaquée par Tilikum, une orque pesant plus de 6 tonnes, et trouve la mort. Partant de ce drame et de ses circonstances, la réalisatrice remonte le parcours de cette bête capturée en 1983 au large de l'Islande.

Gabriel Copperthwaite
An our turn / Etats-Unis / 2013
/ 82' / VOSTFR

Distribution : Zylo



Portrait
Environnement
Homme/animal

Les chèvres de ma mère

Sur un plateau des gorges du Verdon, Maguy fabrique depuis 40 ans du fromage de chèvre dans le respect de la nature et des animaux. Bientôt à la retraite, elle doit céder son troupeau. Elle décide alors de parrainer Anne-Sophie, une jeune agricultrice qui souhaite s'installer. Au fil des saisons, le processus de transmission s'avère être un douloureux renoncement pour l'une et un difficile apprentissage pour l'autre.

Gabriel Coperthwaite
Mille et une Productions /
France / 2014 / 82' / VF

Distribution : ADAV
Droits : 150€



Animation
Court-métrage
École

Dans une école primaire d'un quartier périphérique de Paris réputé difficile, où les équipes d'enseignants s'épuisent et se succèdent d'année en année, cinq jeunes maîtres sans expérience ont fait le pari de rester. Cinq ans après, ils nous parlent de leur quotidien dans ce lieu où ils tentent de construire une école comme les autres.

Cécile Rousset & Jeanne Paturle
Les films d'ici / France / 2013 /
26' / VF

Distribution
Agence du Court-Métrage
Tarifs : voir tarifs ACM

Le COD et le coquelicot



Environnement
Enquête
Politique

Drill baby drill la malédiction du gaz de Schiste

Au hasard d'un tournage dans une région rurale de Pologne, Lech Kowalski rencontre en 2009 des paysans sur les terres desquels de grandes firmes américaines ont commencé à prospecter pour extraire du gaz de schiste. Bradford County, aux Etats-Unis, est au gaz de schiste ce que l'Arabie Saoudite est au pétrole. Mais on est loin de l'image idyllique d'une "énergie non conventionnelle" propre et d'exploitation aisée que veulent donner les industriels.

Lech Kowalski
Revolt Cinema / France / 2013 /
84' / VF

Distribution : Revolt Cinema
Tarifs : en cours



And you as local
politicians need to take that position

Conflit
Syrie
Politique

Eau argentée, Syrie autoportrait

Exilé en France pour avoir critiqué le régime de Bachar el-Assad, le réalisateur Ossama Mohammed a suivi pas à pas la révolution syrienne grâce aux vidéos postées sur les réseaux sociaux par des cinéastes en herbe. Parmi eux, une jeune Kurde de Homs, à laquelle il a transmis son savoir par écrans interposés. Ce film retrace l'histoire de cette relation "maître-élève" à travers les images de la révolte, filmée de l'intérieur.

Wiam Simav Bedirxan &
Ossama Mohammed
Les films d'Ici / France / 2014 /
90' / VOSTFR

Distribution : Les films d'ici
Tarifs : en cours



Mémoire
Engagement
Résistance

Faire quelque chose

A la rencontre des derniers résistants français de la deuxième guerre mondiale, l'auteur recueille la parole de ces nonagénaires saisissant par leur vivacité d'esprit et la force intacte de leurs espérances. Au début des années 1940, tous ont décidé de faire quelque chose contre ce qui leur paraissait inacceptable.

Vincent Goubet
Hepta Films – DHR / France /
2012 / 81' / VF

Distribution : Mutins de Pangée
Tarifs : en cours



Fratrie
Enfance
Famille

Frère et sœur



"Frère et Sœur" est une immersion dans la relation complice et complexe de Cyril, cinq ans, et de sa sœur Marie, huit ans. Il y a quelque chose de fascinant dans la dynamique de cette relation d'amour fraternel faite de solidarité et de rivalités. Tourné pendant un an et demi à leur hauteur, le film nous plonge dans leur incroyable imaginaire et leur passion commune pour musique. Nous y découvrons ce que les parents ont rarement le temps de voir.

Daniel Touati
Nord-Ouest Documentaires /
France / 2014 / 55' / VF

Distribution : Nord-Ouest
Documentaires
Tarifs : en cours



Apprentissage
Jeunesse
Travail

Garçon Boucher



Miguel, 17 ans, tombe dans la boucherie après un échec scolaire. Fils d'immigré portugais, petit, la dégaine des quartiers, il est à l'opposé de l'image que cherchent à perpétuer les bouchers. Au programme de son apprentissage, à l'école et en boutique, une "rééducation" quasi militaire. Miguel devra surmonter différentes épreuves pour être admis dans les ordres de la corporation.

Florian Geyer
Quark / France / 2013 / 52' / VF

Distribution : ADAV
Tarifs : 120€



Campagne
Lien social
Métier
Portrait

J'ai pas fait l'ENA, j'ai fait la campagne

D'une saison à l'autre, le portrait d'un médecin de campagne, Jean-Pierre Brulé, qui exerce dans une petite commune du département de l'Indre, et qui défend corps et âme son métier en voie d'extinction. Entre Jean-Pierre Brulé et ses patients, ce sont "des neurones qui s'approchent les uns des autres, qui communiquent ».

Christian Argentino & Céline Pouillon
Alter Ego / France / 2013 / 52' / VF

Distribution : Alter Ego
Tarifs : en cours



Travail
Femme
Corps
Lien social

Joséphine, le droit à la beauté

Hélène, déterminée mais à fleur de peau, et Koura, compatissante mais indignée, travaillent pour le premier salon de beauté social. Deux tempéraments explosifs que tout semble opposer et pourtant... Elles accueillent des femmes en grande précarité. Confidences intimes, entre légèreté et gravité, sont au cœur des conversations. Un film où beauté ne rime pas avec futilité...

Djana Schmidt
Les films d'ici / France / 2013 /
52' / VF

Distribution : ADAV
Tarifs : 120€



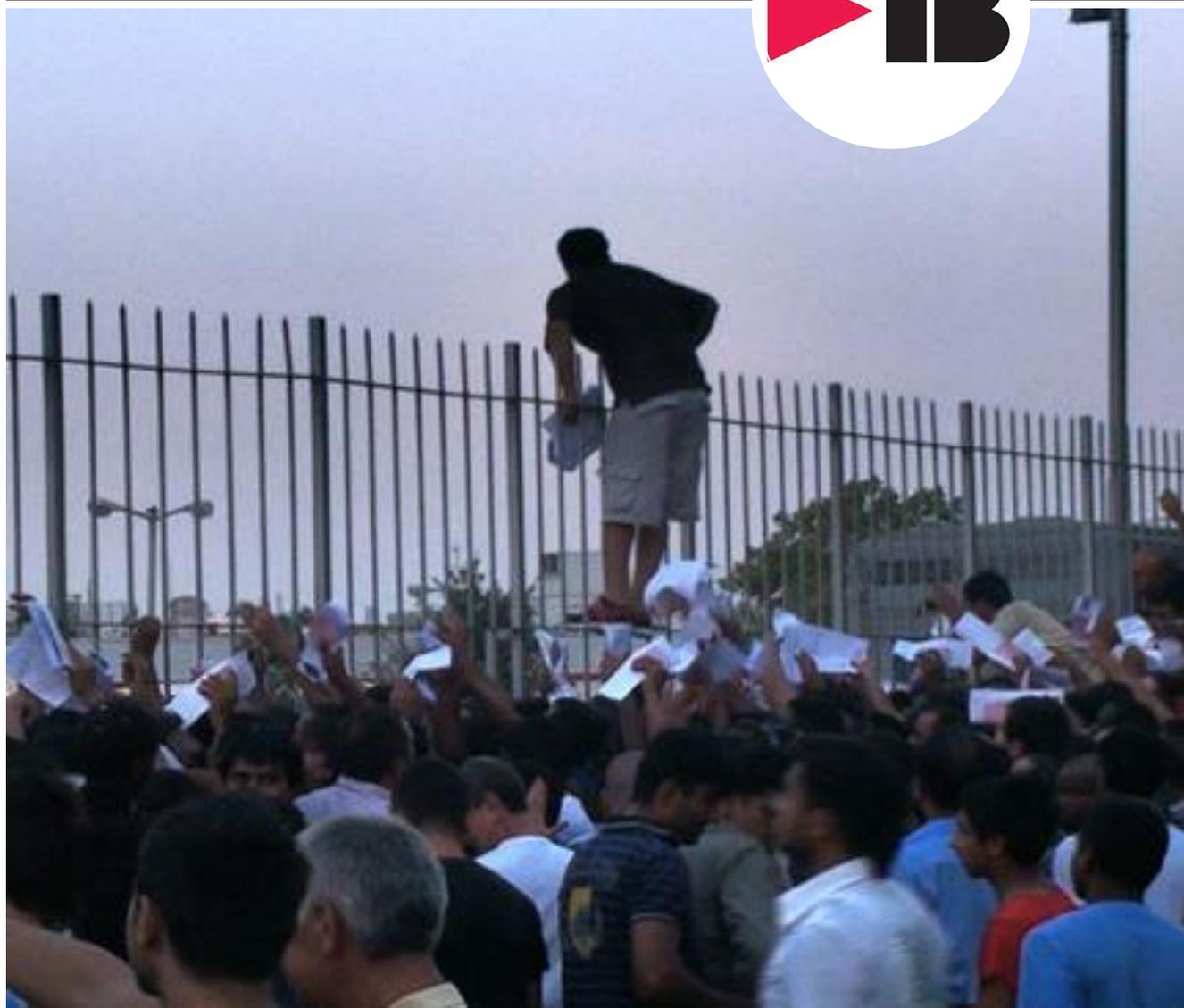
Migrations

À Athènes, le modeste appartement d'Amir, un immigré iranien, est devenu un lieu de transit pour des migrants qui, comme lui, ont fait le choix de quitter leur pays. Mais la Grèce n'est qu'une escale, tous espèrent rejoindre d'autres pays occidentaux. Ils se retrouvent donc coincés là, chez Amir, dans l'attente de papiers, de contacts et du passeur à qui ils confieront peut-être leur destin...

Kaveh Bakhtiari
Louise Productions / France-
Suisse / 2013 / 100' / VOSTFR

Distribution : Epicentre
Tarifs : en cours

L'Escale



Féminisme
Politique
Engagement

Naked War

Jeune réalisateur et activiste, Joseph Paris a croisé la révolte des Femen – le mouvement féministe venu d'Ukraine - au printemps 2012. Pendant plus d'un an, il les a filmées au plus près, ébloui par leur geste, solidaire de leur cause puis bousculé par des doutes, inquiet qu'un drame survienne. Il cherche dans un second temps à mieux discerner ce que raconte cette révolte.

Joseph Paris
Laclairière productions / France
/ 2013 / 58' / VF-VOSTFR

Distribution : ADAV
Tarifs : 120€



Spiritualité
Portraits
Engagement

Le temps de quelques jours

Je suis allé, le temps de quelques jours, dans l'un des ordres religieux les plus stricts de France : l'Ordre Cistercien de la Stricte Observance. Ce film est l'expérience de la rencontre intime avec les nonnes. Au cours du film, ces femmes lèvent le voile et nous apparaissent simples et franches, en nous parlant aussi bien de notre relation aux autres, à la nature, au temps et à la société.

Nicolas Gayraud
La 25^e heure / France / 2014 / 72' / VF

Distribution : La 25^e heure
Tarifs : en cours



“J’AVAIS 21 ANS ET J’AI PRIS CONSCIENCE
QUE DÉJÀ À L’ÉPOQUE J’AVAIS POSÉ
UN ACTE FONCIÈREMENT CONTESTATAIRE.”

Société Automobile

Tout est permis

Le permis de conduire à points est instauré depuis plus de 20 ans. Véritables lieux de mixité sociale et culturelle, les stages de récupération de points sont l'occasion pour les auteurs d'infractions d'y exprimer leur révolte mais aussi de se raconter.

Coline Serreau
Thema Films / France / 2013 / 96'
/ VF

Distribution : Bac films
Tarifs : en cours



Catalogue national BPI

Propositions 2016

Bande dessinée
Portrait
Artiste

Edmond, un portrait de Baudoin

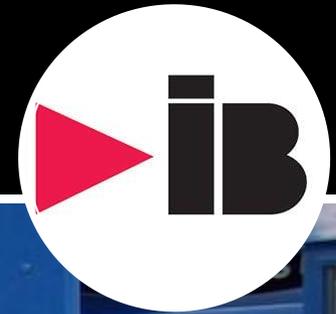
Edmond Baudoin est auteur de bandes dessinées. Il signe ses livres Baudoin. Moi, je l'appelle Edmond. La matière première de ses livres, c'est lui, sa vie. Il a été l'un des premiers à introduire l'autobiographie dans la bande dessinée. À Villars, son village du Var, devant un mur de pierres, Edmond peint, il marche, il danse, il aime.

Laetitia Carton
Kaleo / France / 2014 / 80' / VF



Économie
Travail

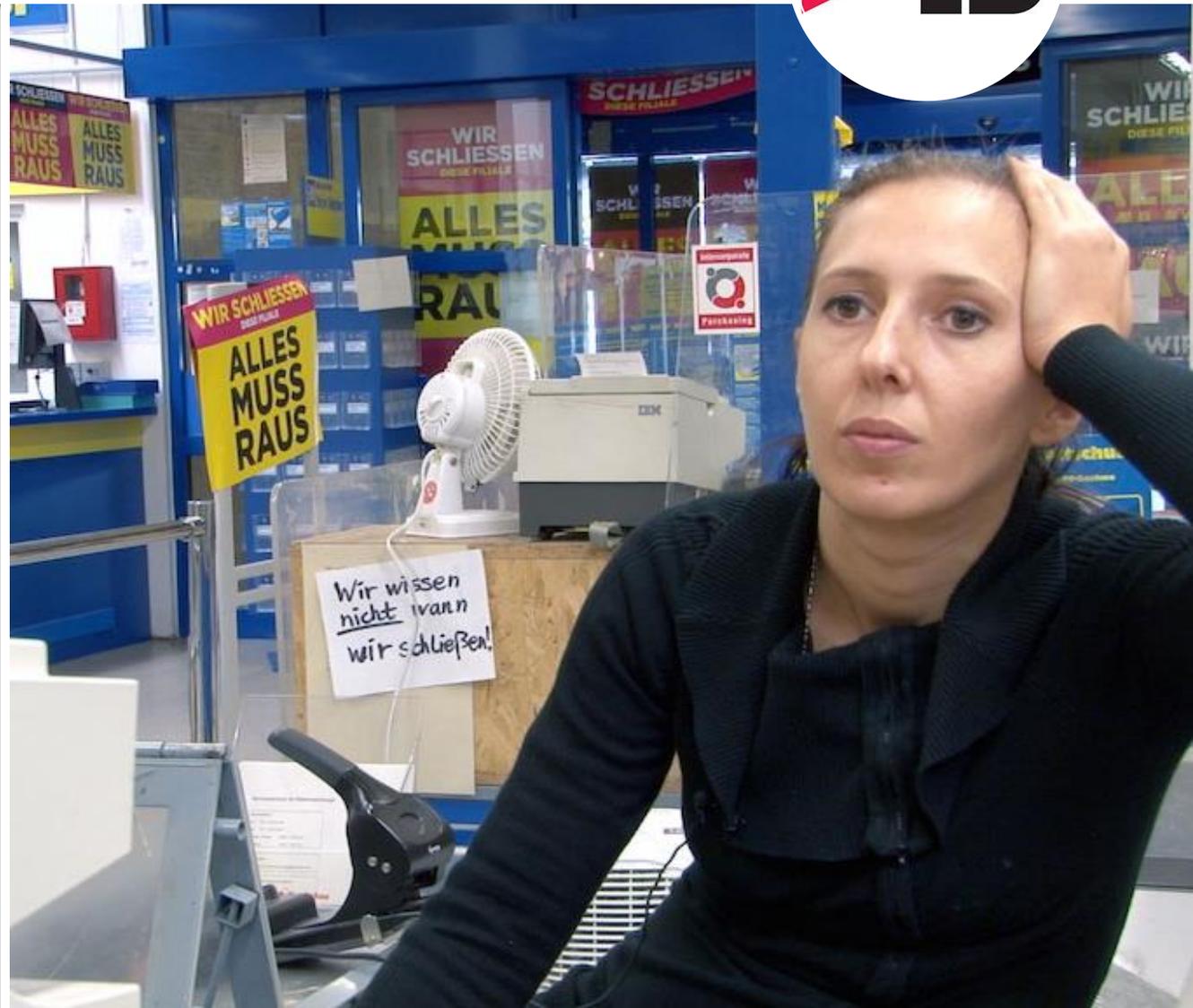
Hier Sprach der Preis The Price was Key



Informée que la chaîne allemande de bricolage Praktiker ferme définitivement, la réalisatrice part filmer les dernières semaines du magasin sis dans sa ville natale. Les employés restants sont priés de couler avec le navire, pas encore déserté par des clients pour qui la fermeture est une bonne affaire de plus.

Sabrina Jäger
Filmproduktion jäger /
Allemagne / 2014 / 72' / VOSTFR

2016 : Filmer le travail - Poitiers (France) - Prix spécial du public
2015 : Cinéma du réel – Prix des médiathèques,



Militaire
Etats-Unis

Killing time Entre deux fronts



En plein désert californien, la petite ville militaire de Twentynine Palms côtoie une vaste base de Marines. Tout au long de l'année, elle accueille de jeunes soldats de retour d'Irak ou d'Afghanistan. Entre permissions et entraînements, ils tuent le temps, seuls, entre frères d'armes ou en famille. La banalité de ce quotidien révèle la difficulté de ces hommes à se réapproprier une vie dont ils se sentent désormais étrangers.

Lydie Wisshaupt-Claudé
Cellulo prod / France-Belgique /
2015 / 88' / VOSTFR

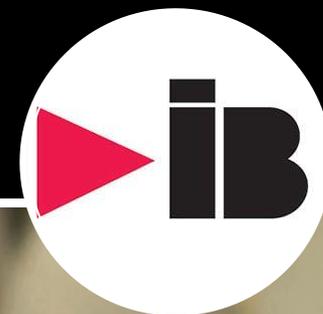
2015 : Cinéma du réel – Grand
Prix



Militaire
Etats-Unis
Psychologie

Of Men and war

Des hommes et de la guerre



Ils auraient pu s'appeler Ulysse, ils s'appellent Justin, Brooks ou Steve. Ils auraient pu revenir de Troie, ils reviennent d'Irak ou d'Afghanistan. Pourtant, pour eux aussi, le retour au pays est une longue et douloureuse errance. Partis combattre pour l'Amérique, les douze guerriers de Of Men and War sont rentrés du front sains et saufs mais l'esprit en morceaux, consumés de colère, hantés par les réminiscences du champ de bataille.

Laurent Bécue-Renard
Alice Films / France / 2014 / 122'
/ VOSTFR



Travail
Société
Altruisme

Winter Buoy



Chronique intime au cœur de l'hiver à Toronto, nous suivons une équipe d'infirmière intervenant auprès de femmes enceintes, aux prises avec l'addiction, et de surcroît victimes de violences. Suivies de près par leurs anges gardiens, ces femmes essayent d'affronter, tant que faire se peut, des obstacles insurmontables, pour avoir une chance de garder leurs enfants. Documentaire poétique, sur ceux qui ne perdent jamais l'espoir ni la confiance, il trace en filigrane les contours de l'altruisme.

Frida Kempff
Momento / France, Danemark,
Suède / 2014 / 86' / VOSTFR



Choix d'un film, recherche thématique, droits de projection, organisation ou pour toute autres questions, contactez les vidéothécaires de la MDE par courriel ou par téléphone.

Médiathèque départementale de l'Eure : 02 32 39 23 24

David Donnat (david.donnat@eure.fr)
& Patrick Byudens (patrick.buydens@eure.fr)

Sélection réalisée par les bibliothécaires de :
Aubevoye, Louviers, Réseau de la Porte Normande, Romilly-Sur-Andelle,
Serquigny, Vernon, Charleval, Trouville-la-Haule et de la Médiathèque départementale de l'Eure

Coordination du comité de sélection : Médiathèque Départementale de l'Eure