

Normandie Bib'Live

Des concerts en bibliothèque



Afin de promouvoir la Scène Normande, la médiathèque de l'Eure organise depuis 2016 des concerts dans les médiathèques de son réseau.

Avec ces concerts, la médiathèque de l'Eure souhaite valoriser les artistes normands et sensibiliser le public aux conditions de production, de diffusion et de création en favorisant la rencontre avec des acteurs de la scène musicale régionale.

La médiathèque de l'Eure soutient l'ouverture des médiathèques à la culture sous toutes ses formes et prend pour appui le principe des bibliothèques 3^{ème} lieu, expression d'une politique culturelle au service de la mixité sociale, du développement personnel, de la curiosité et de l'engagement citoyen.

L'organisation de ces manifestations de proximité dans différentes médiathèques vise l'équité territoriale car la difficulté des publics ruraux à fréquenter les salles de spectacles, en particulier les concerts, est l'une des composantes prise en compte dans ce projet.

Normandie Bib'Live permet de rendre la culture accessible à tous les Eurois en programmant des concerts de qualité sur tout le département.

En 2025, dix concerts seront organisés dans le réseau des médiathèques de l'Eure.

Partenariat

Organiser un concert demande des moyens techniques spécifiques dont ne disposent pas toujours les médiathèques.

La médiathèque de l'Eure a donc mis en place un partenariat avec l'association **La Fabrik à Sons** pour :

- Négocier et gérer les contrats artistiques
- Répondre aux besoins techniques : sonorisation, éclairage...

Pour l'organisation des concerts **Normandie Bib'Live**, une subvention est allouée à l'association **La Fabrik à Sons** par le Département de l'Eure.

Répartition des coûts et des tâches

Pris en charge par le département de l'Eure (MDE)

- 75 % du budget artistique : salaires/cachets des personnels artistiques
- 100 % des frais techniques : sonorisation, éclairage, captation, diffusion, droit à l'image...
- 100 % des droits d'auteurs : SACEM

- 100 % des frais de publicité et de communication (maquette et impressions) : affiches, cartes, flyers, annonces radios locales.

Reste à charge pour la bibliothèque qui accueille un concert Normandie Bib'Live :

- 25 % du budget artistique
- Les frais annexes : catering ou repas des artistes. L'organisation de l'accueil des artistes (loges) et aménagement du lieu du concert (chaises, table pour le merchandising...).
- Les frais de publicité et de communication propres à la commune et à ses partenaires locaux : bulletin municipal, journaux locaux, communication en ligne, distribution de flyers et d'affiches
- Le bilan : les médiathèques s'engagent à répondre au bilan qui leur sera envoyé par la MDE à l'issue du concert.

Facturation

Suite à la validation de votre dossier, vous serez mis en relation avec **La Fabrik à Sons** qui se chargera de vous faire parvenir un devis correspondant à votre reste à charge soit :

25 % du contrat artistique.

A l'issue du concert, **La Fabrik à Sons** vous fera parvenir une facture correspondant à la somme engagée.

Critères du projet

Normandie Bib'Live est une action culturelle de la médiathèque de l'Eure.
Le lieu d'accueil du concert doit obligatoirement être une bibliothèque.

**Avant de nous envoyer ce dossier, pensez à le faire valider
par votre référent de secteur de la MDE**

Merci de renvoyer ce document **avant le 15/10/2024**

Médiathèque de l'Eure
129 avenue Aristide Briand
27 025 EVREUX Cedex
02 32 39 23 24
mediatheque@eure.fr

Et une copie à :

fabienne.roure@eure.fr

Si vous envoyez votre dossier par mail

Dossier de candidature Normandie Bib'Live 2025

Votre structure

Médiathèque / Commune :

Adresse :

Responsable du projet :

Adresse mail :

Téléphone :

Avez-vous participé aux éditions précédentes de Normandie Bib'live ? Oui Non

Si oui, en quelle année et pour quel(s) artiste(s) ?

Avez-vous un budget alloué pour cette manifestation ?

Si oui, pour quel montant ? :

Critère 1 : Choix de l'artiste et de la date du concert

Noms des artistes ou groupes retenus

Merci de choisir 3 artistes dans la sélection 2025 ci-jointe

- Choix 1 :
- Choix 2 :
- Choix 3 :

Merci de choisir 3 dates de concert pour 2025 : si possible hors périodes de vacances scolaires

- Choix 1 :
- Choix 2 :
- Choix 3 :

Merci de choisir un horaire pour votre concert :

- 18h
- 19h
- 20h

Critère 2 : Le lieu du concert

Le concert doit **obligatoirement** avoir lieu **dans** votre médiathèque.

Si vous pensez que votre structure est trop petite pour accueillir un concert, merci de prendre contact avec nous avant de renvoyer ce dossier.

Superficie d'accueil en m2 :

Jauge d'accueil en nombre de personnes :

Avez-vous un système de sonorisation ? Oui Non

Votre médiathèque peut-elle mettre un agent à disposition de l'équipe ? Oui Non

Votre médiathèque est-elle équipée du Wifi ? Oui Non

Critère 3 : Projets et partenariats

Pouvez-vous nous présenter votre projet en quelques lignes ? Actions, déroulement, objectifs, partenariats...

Remarques et questions