

NOTATIONS INSTRUMENTALES

01	Petits ensembles homogènes (même classe d'instruments)	63	Mandoline
02	Autres petits ensembles	64	Banjo
03	Orchestres	65	Guitare électrique
04	Chef d'orchestre	66	Guitare basse électrique
05	Voix en général. Voix comme Instrument, tessiture indéterminée	67	Cistre, vihuela
06	Chanteuse, voix de femmes	70	Bois, vents
07	Chanteur, voix d'hommes	71	Flûte à bec
08	Chœurs	72	Flûte traversière
10	Piano	73	Clarinettes
11	Piano, pianoforte	74	Saxophones
12	Clavicorde	75	Hautbois, cors anglais
13	Piano mécanique	76	Bassons
14	Piano électrique, électronique	77	Bombarde
15	Piano préparé	78	Cornemuses
20	Clavecin	80	Cuivres
21	Clavecin	81	Cor
22	Epinette	82	Trompettes, cornet, bugle
23	Psaltérion, cymbalum, cithare	83	Trombone
24	Dulcimer et épinette des Vosges	84	Tuba, saxhorn
30	Orgues	85	Cors de chasse et d'harmonie
31	Grand orgue	86	Clairon
32	Orgue positif	87	Cornet à bouquins, olifant, serpent
33	Orgue électrique	90	Percussions et autres instruments
34	Harmonium	91	Percussions, généralités ; idiophones ; classer ici les petites percussions à main, les guimbarde...
35	Harmonica, orgue à bouche	92	Percussions à peau tendues (membranophones), tambours, batteries
36	Accordéon, bandonéon, concertina, etc.	93	Autres percussions : cymbales, gongs, etc.
37	Orgue mécanique	94	Percussions mélodiques à éléments accordés : carillons, xylophones, vibraphones, etc.
38	Hydraule, orgue positif	95	Instruments électroniques ; moyens informatiques utilisés comme instruments
40	Cordes frottées	96	Ondes Martenot
41	Violon	97	Sources particulières : platine (« scratch »), sons préenregistrés (bandes magnétiques, CD, etc.)
42	Alto	98	Factures expérimentales, prototypes, sources extra-musicales
43	Violoncelle		
44	Contrebasse		
45	Dessus de viole		
46	Viole de gambe		
47	Vielle à roue		
50	Harpes et lyres		
51	Harpes d'orchestre		
52	Harpes ethniques		
53	Lyres, harpes médiévales		
60	Guitares et luths		
61	Guitare		
62	Luth		